

CONCERT!!

2009年8月15日(日)

開場 18:30

開演 19:00

con tempo kita-senju

安澤 洋：会話のラフなコラージュ

田中 翼：リズムと音程のモード (2009) w
斉唱法／斉奏法-「君が代」によるリアリゼーション (2008)

松本祐一：アンケート・アート大全

安野太郎+チェリータイフーン：ののじで2009とダンス

con tempo (コンテンポ) とは、足立区千住緑町にある「おっとり舎」という建物で制作をする7人のアーティストにより運営されているオルタナティブスペースです。2009年4月からシンポジウムやライブパフォーマンスなどの企画を継続的に行っています。

〒120-0044
東京都足立区千住緑町3-1-28
おっとり舎/con tempo

con tempo : http://www.ottr.cc/con_tempo/
おっとり舎 : [http://www.ottr.cc/](http://www.ottr.cc/info@ottr.cc)
info@ottr.cc

おっとり舎は2009年より、アーティストとまちをつなぐNPO法人「千住藝術村」より助成を受けています。



作品制作のプロセスが多様化する現在、音楽をつくるということもその例外ではありません。音楽をとりまく環境は、コンピュータやシンセサイザーによる音色の拡張、さまざまな音響機器による聴取環境の拡張にともない変化してきましたが、このような変化は作曲という行為になにをもたらしたのでしょうか。

今回で三度めとなる「CONCERT!!」シリーズでは、特に情報環境とのかかわりから活動を展開している作曲家を取り上げます。音楽を自律的に生成していくための方法やプロセスを「作曲する」ことで、どのような音楽が生まれるのでしょうか。その可能性を探ります。

